

# Vincent de Vlaamse Vampier

## Close-up

### **INTRO**

Bij close-up goochelen gebeurt de magie onder de neus van de toeschouwers. Dit kan gebeuren onder verschillende omstandigheden. Meestal gaat de magiër naar (groepjes) toeschouwers. Dit wordt ook wel “tafelgoochelen” genoemd. Maar de magiër kan zich ook aan een tafel installeren en het publiek naar zich laten komen (“salon magie”).

Close-up opdrachten worden per uur verhuurd. Hoe lang er per groep opgetreden wordt hangt af van het publiek en van afspraken die met de organisatie worden gemaakt. Indien er geen afspraken worden gemaakt rekenen wij gemiddeld op 6 à 7 minuten per groep tot 10 personen. Hoe kleiner de groepjes zijn, hoe leuker het voor iedereen is.

Voor close-up opdrachten hebben we geen vast programma omdat dit volledig afhangt van de reactie van, en interactie met het publiek. Natuurlijk worden er wel enkel effecten gebruikt die in de lijn liggen van Vampier Vincent. Hieronder staan onze standaard effecten.

### **EFFECTEN**

#### **Sweet Dreams**

De magiër vertelt over zijn dromen. Volgens een collega magiër betekent dit dat hij binnen de 7 dagen zal sterven, tenzij hij zijn vloek kan doorgeven ... .

#### **Vampyre**

Iedere kaart die in aanraking komt met de vampierkaart wordt leegzogen waardoor zowel de voor als achterkant blanco wordt. Tot alle kaarten wit zijn en de Vampier zelf blijkt te zijn weggevlogen.

#### **Voodoo Business Card**

Een toeschouwer mag willekeurig een naald in een voodoo-pop steken. Vincent blijkt die plaats voorspeld te hebben op zijn visitekaartje dat de hele tijd in het zicht was.

#### **Burned**

Eén van de pronkstukken van Vincent!

*“Liefhebbers van street-magic en bizarre effecten zullen hier alvast duimen en vingers aflikken ... . De identiteit van een gekozen kaart verschijnt als “brandmerk” op uw arm.”*  
*Escamoteur, Vakblad voor de goochelaar.*

#### **Voodoo 1**

Nadat de hand van een toeschouwer is overgetekend op een blad wordt hier een brandende sigaret tegen gehouden. De plaats van de brandplek is nadien zichtbaar op de hand van de toeschouwer.

**Voodoo 2**

Om wraak te nemen na Voodoo 1 mag nu de toeschouwer een brandende sigaret tegen één van de vingers op een tekening van Vincent's hand houden. Op de gekozen vinger verschijnt effectief een brandblaar!

**Prins Vlad**

Een gekozen kaart wordt beschermd door Vlad. Als vlammen het deck raken blijken nadien alle kaarten verbrand te zijn. Enkel de gekozen kaart blijft ongedeerd. Of toch niet?

**The Afflicted**

Een toeschouwer mag een naald door een gevouwen papiertje steken dat in een enveloppe zit. Als het briefje uit de omslag wordt gehaald blijkt hier een tekening van een mens op te staan die drie keer door de naald doorboord is. Vincent bewijst dat hij al lang wist waar de naald terecht ging komen.

**Hypnose**

Vincent demonstreert hoe gemakkelijk Vampiers mensen kunnen hypnotiseren.

**Weddenschappen**

Durf jij je ziel te verwedden?

**De Bloedbank**

Tijdens dit effect worden kaartjes met de verschillende bloedgroepen in een zak gestoken. De zak wordt geschud en een toeschouwer mag er een kaartje uithalen. Vincent probeert te "raden" welke bloedgroep op het kaartje staat.

**Dracula Boektest**

Aangezien Dracula telepathisch kon communiceren met zijn geliefde Mina, probeert Vincent de gedachte van een vrouw te lezen zonder gebruik te maken van dieren of andere middelen. Het boek Dracula mag eerst onderzocht worden waarna drie mensen ieder een cijfer mogen noemen. Deze drie cijfers vormen dan de bladzijde die door de vrouw in zich opgenomen wordt. Nadat Vincent de geest van de vrouw heeft kunnen doorgronden wordt dit alles herhaald om te bewijzen dat wel degelijk alle pagina's verschillend zijn. Als het contact goed is en de tijd het toelaat wordt dit nog een derde keer gedaan.

**Impregnability**

Om te bewijzen dat Vampiers onkwetsbaar zijn steekt Vincent zijn vinger in een werkende guillotine.

**Paperclip Through Arm**

Nog een bewijs van onkwetsbaarheid. Zie hoe Vincent onder je neus een paperclip door zijn arm steekt om te bewijzen dat de geest machtiger is dan het lichaam!

**Voodoo Card**

Hebben ook materialen een ziel? Kan je überhaupt met geesten communiceren?

Dit effect was Vincent's eerste pronksuk dat hij over de hele wereld gebracht heeft!

Tijdens dit experiment wordt eerst een kaart "gedood". Daarna probeert Vincent om via zijn huid met de geest van de kaart te communiceren. Als alles goed gaat verschijnt de kaart op zijn lichaam.

**Healed**

Er worden zes tekeningen van voodooopjes getoond die elk op een andere plaats gewond zijn. Een toeschouwer mag een dobbelsteen gooien na die eerst gecontroleerd te hebben om zo één van die zes popjes te selecteren. Als dit gedaan heeft mag de toeschouwer een etui openen die de hele tijd in het zicht lag. In dit etui bevindt zich een voorspelling ...

**Stigmata**

Zie hoe, letterlijk (!) Vincent's handen beginnen te bloeden! Als alles meezit weent hij eveneens tranen van bloed! Dit alles gebeurt nadat toeschouwers hebben kunnen vaststellen dat zijn hartslag is stilgevallen.

**CUSTOMIZED**

Natuurlijk kunnen er ook nieuwe acts specifiek gericht naar uw noden of wensen ontwikkeld worden. Aarzel niet vrijblijvend contact met ons op te nemen: [vincent@toveracademie.be](mailto:vincent@toveracademie.be)

**MEET & GREET**

Indien op voorhand afgesproken, kan ieder optreden afgesloten worden met een Meet & Greet.

**RYDER**

Het liefst hebben we een afsluitbare ruimte met stromend water. Het is echter voldoende dat onze spullen ergens veilig kunnen staan en er een glas water is.

De organisatie die ons inhuurt is verantwoordelijk voor onze veiligheid! Mocht u vrezen voor problemen en zelf niet voldoende mensen hebben dient u dit te melden vóór de prijsafspraken.

**CONTACT**

Vincent Neel  
0479 01 58 96  
[vincent@toveracademie.be](mailto:vincent@toveracademie.be)  
<http://www.toveracademie.be/VAPN.html>